

63º CERTAMEN  
INTERNACIONAL DE  
HABANERAS  
y POLIFONÍA  
17 al 23 de Julio de 2017  
TORREVIEJA



DECLARADO DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL - MEDALLA AL MÉRITO CULTURAL DE LA GENERALITAT VALENCIANA

**PROGRAMA LUNES 17 • 23 h.**

## Coro Juvenil de la Escuela Coral Municipal de Torrevieja España



**Directora: Selena Cancino Escobar**

El Coro Juvenil fue creado en 2002, está dirigido por Selena Cancino Escobar desde su fundación y pertenece a la Escuela Coral Municipal del Patronato Municipal de Habaneras de Torrevieja. Es anfitrión del Certamen Juvenil de Habaneras de Torrevieja, y su principal objetivo es la difusión de la música coral, principalmente la "habanera" y la preparación músico-vocal de sus alumnos.

En estos años ha realizado diferentes conciertos y ha interpretado grandes obras de destacados compositores. Ha intervenido en musicales producidos por el Patronato de Habaneras en el Teatro Auditorio de Torrevieja, y ha ofrecido conciertos en Quart de Poblet (Valencia) y Calella de Palafrugell (Girona), entre otros. Ha sido invitado para realizar estrenos, como la obra Sinfónico Coral Festes al Temple del Sol de J. Casares en el Auditorio de Altea (Alicante), y destacados conciertos y actuaciones, como el organizado por la OAMI en el Auditorio de la Diput. de Alicante (ADDA) con motivo del Día de Europa, junto al Coro de la Escuela Europea y la Orq. Sinfónica de Alicante, bajo la dirección de Joan Iborra, una gira de conciertos por Jerez de la Frontera, un concierto con motivo de la presentación del libro de la Historia de la Semana Santa de Orihuela (Alicante), y la interpretación en el Teatro Municipal de Torrevieja de la ópera infantil Brundibar de Hans Krása. En 2011 fue seleccionado como único coro español, en el Festival Int. de Música de Cantonigrós (Barcelona), realizando una fantástica actuación alabada por los miembros del jurado y el público. En 2012 obtuvo el 1º Premio en el Certamen Provincial de Villancicos de "El Corte Inglés" en Alicante. En 2015 obtuvo el 3º Premio en el XXXVII Certamen Nac. de Nanas y Villancicos Villa de Rojas. El pasado mes de junio, fue seleccionado como uno de los 3 coros participantes en el 37 Certamen Coral Fira de Tots els Sants de Cocentaina, uno de los más prestigiosos concursos del territorio español, que se celebrará el próximo 11 de noviembre de 2017.

### VERDE MAR

*Bernadet Kühne*

### MULATITA

*Popular.*

*Arreglo Albert Alcaráz*

### NO ME CIERRES LOS OJOS

*Letra: Julitsu Gysling*

*Música: Josu Elberdin*

### EL ABANICO

*Popular.*

*Arr. Manuel Martínez Guirao*

### MY SOUL'S BEEN ANCHORED IN THE LOES

*Tradicional spiritual*

## Coro Voces Graves de Madrid España

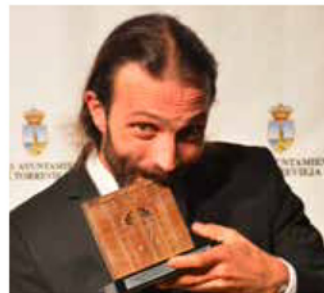


**Director: Juan Pablo de Juan**

El Coro de Voces Graves de Madrid GGC surge en 1995 como proyecto de estudio y recuperación del repertorio compuesto para coro masculino. Fundado inicialmente por 16 cantantes con larga experiencia coral, cuenta en la actualidad con cuarenta y ocho componentes. Aquel inicio ha dado lugar a una de las agrupaciones corales españolas más reconocidas por la crítica y aplaudidas por el público. La etapa del coro con su actual director, Juan Pablo de Juan, supone un intenso período de doce años en el que el coro ha afrontado retos de carácter profesional, actuando en los principales auditorios del país y compartiendo escenario con grandes músicos de prestigio nacional e internacional. Bajo su dirección el coro ha recibido numerosos premios en concursos nacionales e internacionales. Entre estos últimos destacan Varna-Bulgaria (2010), Cork-Irlanda (2017) y Torrevieja (2006, 2009, 2014). Compositores de la talla de Javier Busto, David Azurza, Consuelo Díez, Pedro Villarraig, Rubén Díaz, Xavier Xarasola, Dante Andreo, o Jose Luis Zamanillo han compuesto obras expresamente para el Coro de Voces Graves de Madrid.

Han celebrado unos doscientos conciertos en este tiempo, incluyendo invitaciones en ciclos y festivales de renombre nacional e internacional, retransmisiones de radio-televisión y colaboraciones con orquestas.

Su intensa labor artística ha sido reconocida con la declaración de Utilidad Pública Nacional de la asociación que sustenta las actividades de la agrupación. Cada uno de los éxitos conseguidos, unidos al apoyo brindado por el público, suponen para el coro la consecución de su objetivo principal: "disfrutar y hacer disfrutar con la música".



**LA LLAMADA**

*Armando Bernabéu*

**AMOR ESTO ES AMOR**

*Fco. Vallejos Albetosa*  
*Letra: Ramón Martí*

**HABANERA SOÑADA**

*Ángel L. Carrillo*

**MI QUERIDA TORREVIEJA**

*José Francisco Sánchez*

**DICEN QUE SE MUERE EL MAR**

*J. Madurga Oteiza*

**MI BELLA LOLA**

*J. Trayter*

**A TU LADO**

*Javier Busto*

**HABANERA SALADA**

*Ricardo Lafuente*

**SON TUS OJOS**

*Ricardo Lafuente*

**TORREVIEJA**

*Ricardo Lafuente*



## Chamber Choir Ozarenie of Moscow Music Society

Rusia

HABANERAS

LA PALOMA

*Sebastian Iradier**Arr. Manuel Martínez Guirao*

MI BELLA LOLA

*Popular / Arr. Francisco Grau*POLIFONÍA

EXULTATE DEO

*Vitautas Miskinis*

LA PULGA

*(Skomoroshina) Canción popular rusa de la región de Arjangelsk - Valeriy Kalistratov*

## Chór Akademicki Prof. Jana Szyrockiego

Polonia

HABANERAS

EL VIEJO PUERTO

*Tomás Garbizu*

TORREVIEJA

*Ricardo Lafuente*POLIFONÍA

VOICE DANCE

*Corel Jasperse*

BZICEM KUNIA

*Karol Szymanowski*

## Voca Erudita Student Choir of Sebelas Maret University

Indonesia

HABANERAS

TÚ

*Letra: Fernán Sánchez**Música: Eduardo Sánchez de Fuentes*

ROSITA DE UN VERDE PALMAR

*Popular / Arr. M. Martínez Guirao*POLIFONÍA

O NATA LUX

*Guy Forbes*

TARI INDANG

*Arr. Muhammadarif*[www.habaneras.org](http://www.habaneras.org)[www.turismodetorreveja.com](http://www.turismodetorreveja.com)

Participa con las redes sociales del "Patronato de Habaneras" @**certhabaneras** en Facebook, Twitter e Instagram utilizando el hashtag: **#habaneras2017**  
 Partecipate in social networks of the "Patronato de Habaneras" @**certhabaneras** on Facebook, Twitter and Instagram using the hashtag: **#habaneras2017**

